

30 Succès Tome 4



| TABLE DES MATIÈRES | |
|--|----|
| Transcription par André PATE | |
| QUEST-CE QU'ON A DANSÉ SUR CETTE CHANSON (François Valéry) | 6 |
| LE LOUËT-CHÈRE (Maurice Delbecq) | 8 |
| DIX ANS PLUS TÔT (Michel Sabou) | 10 |
| TI AMO (Lu Yano) (Dino) | 14 |
| EXEMME-MOI DANSER CE SOIR (McGinn Tor) | 18 |
| COMME AVANT (Hort Schara) | 18 |
| NOBODY KNOWS (Claude Nouzou) | 20 |
| JE VIENS PAS TE PARLER D'AMOUR (Daniel Guéhenne) | 22 |
| SANTA MARIA DE LA MER (Maurice Mathieu) | 25 |
| POUR QUE TU ME COMPRENNES (Clara) | 28 |
| LE BON TEMPS DU ROCK'N'ROLL (Johnny Hallyday) | 30 |
| MELODIE (Daniel Guéhenne) | 33 |
| CUBA (Gisèle Biollard) | 36 |
| LA DANSE DU TEMPS (Guy Beau) | 38 |
| SENTIMENTALE-MOI (Pascal Bentano) | 40 |
| CAPRI, C'EST FINI (Henri Valéry) | 42 |
| D.I.S.C.O. (Chawan) | 44 |
| IL FAUT DANSER REGGAE (Clara) | 46 |
| MA GUEULE (Johnny Hallyday) | 49 |
| MANUEVA (Jean Chanteur) | 52 |
| OU EST PASSÉE MA SOUMÈNE ? (Julio Iglesias) | 56 |
| L'ONCLE DE TES YEUX (François Cabré) | 59 |
| UNE FEMME AMOUREUSE (Maurice Mathieu) | 61 |
| A PARTIR DE MAINTENANT (Johnny Hallyday) | 64 |
| LES JARDINS DU CHEL (Gino) | 67 |
| K I (Maurice Mathieu) | 70 |
| C'EST MA VIE (Julio Iglesias) | 72 |
| IL JOUAIT DU PIANO DEBOUT (Francis Cabré) | 75 |
| COULEUR MENTHE À L'EAU (Eddy Mitchell) | 78 |
| REALITY (du film - Le Soufflé) | 80 |

IL JOUAIT DU PIANO DEBOUT 75

Paroles et Musique de MICHEL BENOIST

Les 30 chansons (succès) font toutes au moins 2 pages et plus numérotés (1-2-3 etc...)

Voir les explications en bas de page

A Partir De Maintenant (1).pdf
A Partir De Maintenant (2).pdf
A Partir De Maintenant (3).pdf

Capri C'est Fini (1).pdf
Capri C'est Fini (2).pdf

C'Est Ma Vie (1).pdf
C'Est Ma Vie (2).pdf
C'Est Ma Vie (3).pdf

Comme Avant (1).pdf
Comme Avant (2).pdf

Couleur Menthe A L'Eau (1).pdf
Couleur Menthe A L'Eau (2).pdf

Cuba (1).pdf
Cuba (2).pdf

D.i.s.c.o (1).pdf
D.i.s.c.o (2).pdf

Dix Ans Plus Tôt (1).pdf
Dix Ans Plus Tôt (2).pdf

Dix Ans Plus Tôt (3).pdf
Dix Ans Plus Tôt (4).pdf

Emmène-Moi Danser Ce Soir (1).pdf
Emmène-Moi Danser Ce Soir (2).pdf

Héloïse (1).pdf
Héloïse (2).pdf
Héloïse (3).pdf

Il Faut Danser Reggae (1).pdf
Il Faut Danser Reggae (2).pdf
Il Faut Danser Reggae (3).pdf

Il Jouait Du Piano Debout (1).pdf
Il Jouait Du Piano Debout (2).pdf
Il Jouait Du Piano Debout (3).pdf

Je Viens Pas Te Parler D'Amour (1).pdf
Je Viens Pas Te Parler D'Amour (2).pdf
Je Viens Pas Te Parler D'Amour (3).pdf

K7 (1).pdf
K7 (2).pdf

La Danse Du Temps (1).pdf
La Danse Du Temps (2).pdf

Le Bon Temps Du Roc'n Roll (1).pdf
Le Bon Temps Du Roc'n Roll (2).pdf
Le Bon Temps Du Roc'n Roll (3).pdf

Le Loir-Et-Cher (suite).pdf
Le Loir-Et-Cher.pdf

L'Encre De Tes Yeux (1).pdf
L'Encre De Tes Yeux (2).pdf
L'Encre De Tes Yeux (3).pdf

Les Jardins Du Ciel (1).pdf
Les Jardins Du Ciel (2).pdf
Les Jardins Du Ciel (3).pdf

Ma Gueule (1).pdf
Ma Gueule (2).pdf
Ma Gueule (3).pdf

Manureva (1).pdf
Manureva (2).pdf
Manureva (3).pdf
Manureva (4).pdf

Nobody Knows (1).pdf
Nobody Knows (2).pdf

Où Est Passée Ma Bohème (1)..pdf
Où Est Passée Ma Bohème (2).pdf

Pour Que Tu Me Comprennes (1).pdf
Pour Que Tu Me Comprennes (2).pdf

Qu'est ce qu'on a dansé sur cette chanson (suite).pdf
Qu'est ce qu'on a dansé sur cette chanson.pdf

Reality (1).pdf
Reality (2).pdf

Santa Maria De La Mer (1).pdf
Santa Maria De La Mer (2).pdf
Santa Maria De La Mer (3).pdf

Sentimentale-Moi (1).pdf
Sentimentale-Moi (2).pdf

Ti Amo (1).pdf
Ti Amo (2).pdf

Une Femme Amoureuse (1).pdf
Une Femme Amoureuse (2).pdf
Une Femme Amoureuse (3).pdf

Diagrammes guitare et claviers des principaux accords de base (.pdf
Diagrammes guitare et claviers des principaux accords de base.pdf
Explications pour les guitaristes.pdf